

Inhalt

»... aber die Autobahnen!« Ein Vorwort zu Mythen und Fakten	7
»Das alleinige Werk Adolf Hitlers« Vorgeschichte und Durchsetzung eines Großprojekts	14
»Unter Jubel ergriff der Führer den Spaten« Eröffnungsfeiern und Freigabezeremonien	38
»Der Sozialismus des Straßenbaus« Arbeitsverhältnisse und Krieg	66
»Die Pyramiden des tausendjährigen Reiches« Brückenbau zwischen Funktionalität und Monumentalität	94
»Ein Loblied, das nimmer aufhören wird« Inszenierungen in den Künsten und Massenmedien	104
»Schwingende Bahnen« Landschaftsschutz und Harmonieästhetik	122
»... und der Rausch zu Ende« Nutzungsversprechen, Freizeitphantasien und die Lust am Untergang	136
Anhang	
Anmerkungen	161
Auswahlbibliographie	171
Bildnachweis	174
Personenregister	175
Danksagung	178
Angaben zu den Autoren	179